

ПОЛОЖЕНИЕ
об открытом дистанционном (online) военно-патриотическом музыкальном конкурсе
«Песни военных лет!»,
посвященного 75-летию Победы в Великой
Отечественной Войне, в рамках
Всероссийского музыкального проекта
«Мы за Великую Державу»



г. Санкт – Петербург
2020г.

Место проведения: Россия, г. Санкт-Петербург,

Дата проведения: 26 июля 2020 г.

Начало: 13.00 час.

Дата подачи заявок:

с 27 мая до 20 июля 2020г. /включительно/

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения конкурса, посвященного дню военно-морского флота Российской Федерации, Открытого военно-патриотического конкурса «Песни военных лет!» (далее—Конкурс). Конкурс проводится при поддержке:

*Администрации Президента РФ;
Комитета по культуре Государственной
Думы федерального Собрания Российской Федерации;
Министерства культуры Российской Федерации;
Министерства обороны Российской Федерации
Совета муниципальных образований Санкт-Петербурга;
Совета ректоров Санкт-Петербурга и Ленинградской области;
Межрегиональной общественной организации «Совет Героев
Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных
кавалеров ордена Славы Санкт-Петербурга и Ленинградской
области».*

Организатором и учредителем конкурса является:

*Региональная общественная организация «Творческий союз
работников культуры и искусств».*

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1.Основной целью Конкурса является развитие и популяризация отечественной культуры, современного искусства и народного художественного творчества.

2.2. Пропаганда патриотизма через изучение истории Отечества, привлечение внимания к ней в рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной Войне, как одной из самых героических и трагичных страниц Советского народа;

2.3. Задачи Конкурса:

- Активизация гражданской позиции молодежи и подрастающего поколения на основе привлечения внимания к многовековым достижениям в области культуры и искусств;
- Достойное восприятие отечественных достижений в области развития авторского, поэтического и исполнительского искусства, творческое общение с коллегами из разных регионов России, ближнего и дальнего зарубежья;
- Стремление хранить и развивать лучшие отечественные традиции авторского и исполнительского искусства в жанре народного творчества;
- Признание и поддержка наиболее талантливых авторов, поэтов и исполнителей, работающих в жанре народного творчества;
- Активное участие молодого поколения в сфере патриотического воспитания;
- Негативное отношение к экстремизму, национализму, фашизму, терроризму и разжиганию межнациональной розни;
- Ежегодный выпуск видео альбомов лучших музыкальных произведений вокально-инструментального жанра представляющих культурную ценность;
- Улучшение социально-психологического климата в организованных коллективах детей и подростков, создание творческой атмосферы в молодежной среде;
- Объединение творческих ресурсов региональных и межрегиональных фестивалей подобного рода всех субъектов Российской Федерации.

2.4. Настоящее Положение определяет цели и задачи организаторов, сроки проведения, участников, условия проведения, порядок рассмотрения заявок, конкурсных и концертных программ, а также утверждает принципы награждения победителей и участников.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

3.1. Участниками Конкурса могут стать любители и профессионалы вокального и поэтического искусства; театральных и литературных студий; почитатели литературы и художественного слова; жители Российской Федерации, а также жители стран ближнего и дальнего зарубежья; творческие коллективы и отдельные исполнители.

3.2. Возраст участников:

Номинация «Вокал» - не менее 3-х лет, на момент начала конкурсной программы и без ограничения возраста.

Номинация «Художественное слово» - от 7-и лет и без ограничения возраста;

3.3. Организаторы оставляют за собой право на трансляцию мероприятия по телевидению и радио, а также право производить аудио и видеозаписи с дальнейшим их распространением без дополнительного гонорара участникам конкурса.

4. НОМИНАЦИИ, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ

4.1. Открытый, дистанционный (online) военно-патриотический музыкальный конкурс «Песни военных лет!», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной Войне, в рамках Всероссийского музыкального проекта «Мы за Великую Державу», проводится по номинациям:

4.1.1. Номинация «Вокал» - от 3-х лет, жанры:

Эстрадный вокал;

Народный вокал;

Академический вокал;

Вокально-инструментальное исполнение.

Конкурс проводится в следующих формах:

Сольное пение;

Автор – исполнитель (обязательно к заявке прилагается текст песни и нотный материал);

Дуэт;

Малый ансамбль (от 2 до 5 чел.);

Большой ансамбль (от 6 до 12 чел.);

Хор (малой формы до 20 чел.)

Возрастные категории:

А – дети от 3 до 5 лет;

А 1 – дети от 6 до 9 лет;

А 2 – дети-старшие от 10 до 13 лет;

В – юниоры 14-17 лет;

В 1 – взрослые от 18 до 25 лет;

В 2 – профи от 26 до 45 лет;

С – леди & джентльмены от 46 до 59 лет;

С 1 – синьоры от 60 лет и без ограничения возраста.

4.1.2. Если участники коллектива относятся к разным возрастным категориям, возрастная группа определяется по преобладающему возрасту;

4.1.3. В спорных случаях определение возрастной группы вопрос решается по согласованию с членами жюри.

4.2. Номинация «Художественное слово»/от 7-и лет/, направления:

Проза;

Поэзия;

Сказ;

Былина.

Возрастные категории:

А 1 – дети от 7 до 9 лет;

А 2 – дети старшие от 10 до 13 лет;

В – юниоры от 14 до 17 лет;

В 1 – взрослые от 18 до 25 лет;

В 2 – профи от 26 до 45 лет;

С – леди & джентльмены от 46 до 59 лет;

С 1 – синьоры от 60 лет и без ограничения возраста.

5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. Обязательные требования:

5.1.1. Номинация «Вокал»:

▪ Для участия необходимо представить 1 вокальный номер продолжительностью не более 03: 45 минут;

▪ В каждом жанре исполняется одно вокальное произведение;

▪ Конкурсное выступление проводится с использованием фонограммы «минус», «живого» аккомпанемента (вокально - инструментальный ансамбль, фортепиано, баян, гитара и т.п.) или аккопело;

▪ Не допускается дублирование мелодии в аккомпанементе или фонограмме(double-track);

▪ Допускается использование фонограмм с записанными бэк-вокальными партиями (за исключением бэк-вокала, дублирующего основную мелодию);

▪ Возможно участие бэк-вокалистов (по заявлению конкурсанта);

▪ Вокально-инструментальный ансамбль исполняет конкурсное произведение в 2-х, 3-х голосном исполнении, дуэты – в 2-х-голосном;

5.1.2. Номинация «Художественное слово»:

▪ Для участия необходимо представить 1 художественный номер продолжительностью не более 5 минут;

▪ **ВНИМАНИЕ!** Превышение установленного времени (5 минут) возможно, только по согласованию с Оргкомитетом при подаче Заявки.

▪ Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку Жюри.

6. ПРОГРАММА

6.1. Номинация «Вокал»:

6.1.1. Конкурсант обязан предоставить видео материал в номинации «Сольное пение» и «Автор – исполнитель».

6.1.2. В репертуар могут быть включены:

▪ Песни военно-патриотической, героической тематики;

- О Великой Отечественной войне;
- Песни о России, Отечестве (о своей стране);
- Песни о Городах – героях;
- Песни о столице государства страны участника и ее городах;
- Песни о мире и дружбе народов.

6.2. Номинация «Художественное слово»:

6.2.1. В конкурсную программу могут быть включены:

- Сказания о былинных героях;
- Отрывки из литературных произведений, соответствующие тематике конкурса;
- Стихотворения;
- Проза.

7. АВТОРСКИЕ И ДРУГИЕ ПРАВА

7.1. Ответственность за соблюдение авторских прав на исполняемые произведения несут сами участники и их руководители.

7.2. Родители (опекуны) с подачей заявки автоматически дают согласие на обработку персональных данных конкурсантов. Несут ответственность за детей и обязуются соблюдать данные правила.

8. УСЛОВИЯ, ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

8.1. Для участия необходимо отправить Заявку до **15 июля 2020г.** (включительно) по форме (Приложение №1, № 2) с пометкой Конкурс «Песни военных лет!».

8.2. Каждый участник (солист, коллектив, ансамбль, группа, хор) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной Заявки на каждую номинацию и оплаты за каждую последующую номинацию в полном объеме. Информация участников, присланная в Оргкомитет, используется в рекламных материалах Конкурса.

8.3. Полный возраст участника определяется на день проведения Конкурса, (несоответствие возрастной группе ансамбля, группы, хора может составлять не более 25 % от общего количества, возможно участие смешанной группы, по личному заявлению руководителя коллектива). Возраст участников может быть проверен по документам Председателем Жюри или Президентом Конкурса.

9. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ НА КОНКУРС

9.1. Заполните Заявку (Приложение №1, № 2), прикрепите фото и видео вашего выступления / формат - MPEG-4 , AVI/. Отправьте до 15 июля 2020 года на электронный адрес с пометкой Конкурс «Песни военных лет!»:

aragorn-studio@mail.ru

9.2. Вам будет выслан ответ о принятии Вашей заявки и реквизиты для оплаты – и обязательно будет присвоен регистрационный номер. ЕГО НАДО ЗАПОМНИТЬ для оплаты Организационного взноса.

10. ЖЮРИ КОНКУРСА

10.1. Жюри Конкурса, формируется из числа специалистов в области культуры и искусства: ведущих педагогов учебных заведений, известных артистов, композиторов, музыкантов, актёров, поэтов и театральных деятелей.

10.2. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-и балльной системе. При превышении регламентированного времени выступления более чем на 40 секунд снимается 2 балла. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на призовые места, эти места не присуждаются. А также допускается дублирование призовых мест. Оценочные баллы, согласно конкурсным протоколам, не выносятся на всеобщее обсуждение.

10.3. Жюри не имеет право разглашать результаты Конкурса до официальной Церемонии награждения конкурсантов. Награждение конкурсантов, независимо от занятого места, проводится по окончании конкурсного выступления возрастной категории по почте России, электронной почте и визуального присутствия.

10.4. Решение Жюри является окончательным и изменению не подлежит.

10.5. Критерии оценок:

10.5.1. Номинация «Вокал»:

- Исполнительское мастерство и техника исполнения, уровень развития вокальных навыков, звуковедение, выразительность исполнения, диапазон, соответствие стилю произведения, уровень сложности, оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном;

- Профессионализм - умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни;

- Сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя, умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита, оригинальность исполнения);

- Артистизм – презентация, умение преподнести;

- Имидж – костюм, подача номера, создание художественного образа.

10.5.2. Номинация «Художественное слово»:

- Полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- Артистизм, раскрытие и яркость художественного образа,
- Исполнительский уровень, сложность исполняемого произведения;
- Дикция и произношение;
- Общее художественное впечатление.

10.6. Результаты конкурса с Оргкомитетом не обсуждаются, оглашаются только на Церемонии награждения.

11. ОЦЕНОЧНАЯ ТАБЛИЦА

Степень	Минимальный балл	Максимальный балл
Гран-при	9,9	10
Лауреат I степени	9,5	9,9
Лауреат II степени	9	9,5
Лауреат III степени	8,5	8,8
Дипломант I степени	8	8,5
Дипломант II степени	7,5	7,8
Дипломант III степени	7	7,5
Участник	2	6,8

12. НАГРАЖДЕНИЕ

12.1. Победителями Конкурса являются:

обладатель Гран-при и обладатели званий «Лауреатов I, II, III степеней», которых определяют члены Жюри по результатам Конкурса. Также предусмотрены Дипломы «Дипломантов I, II, III степеней».

12.2. Победителям вручаются соответствующие Дипломы, призы и памятные подарки как визуально, так и по почте России.

12.3. Все участники получают Диплом Конкурса.

12.4. По усмотрению Оргкомитета участникам могут присуждаться Специальные призы от Партнёров Конкурса, награды и памятные подарки.

12.5. Сведения об участниках Конкурса (включая фамилию, имя отчества участника, ФИО художественного руководителя, название учебного заведения и населенного пункта) заносятся в дипломы «Лауреат», «Дипломант» в соответствии с заявкой.

12.6. В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим заявку на участие, перепечатка указанных документов не осуществляется.

13. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

13.1. Участие в конкурсе является добровольным.

13.2. Организационный взнос:

Вокал:

- Солист – 1 500 рублей,
- Дуэт –3 000 рублей,
- Трио –4 000 рублей,
- Ансамбль (малой формы / до 4-х человек/)- 5 000 рублей;
- Ансамбль (большой формы /от 5-и человек/) каждый участник 600 рублей, но не более 6 000 рублей;
- Хор (малой формы) – каждый участник – 500 рублей, но не более 9 000 рублей.

Художественное слово:

- Чтец, актер/соло – 700 рублей;
- Чтец, актер/дуэт – 1000 рублей;
- Чтец, актер/малой формы (/до 5-и человек/) каждый участник - 400 рублей.

13.3. При отказе от участия в дистанционном (online) Конкурсе, оплата **Организационного конкурсного взноса не возвращается.**

13.4. В стоимость организационного взноса входит:

- Благодарственные письма для педагогов и руководителей;
- Призы, дипломы и кубки.
- Специальные призы от спонсоров и партнеров.

13.5. **Квитанция на оплату высылается после получения заявки от участника.**

13.6. Оплата Организационных взносов производится на расчетный счет региональной общественной организации «Творческий Союз Работников Культуры и Искусств».

13.7. Взносы должны быть оплачены Организатору полностью.

13.8. Оплаченные взносы не возвращаются.

14. ПРЕЗИДЕНТ ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОЕКТА «МЫ ЗА ВЕЛИКУЮ ДЕРЖАВУ»

14.1 Президент - *Беличенко Владимир Владимирович*, кандидат

педагогических наук, Председатель Президиума Творческого Союза Работников Культуры и Искусств.

14.2. Обязанности Президента проекта:

14.2.1. Формировать составы оргкомитетов Конкурсов входящих в проект;

14.2.2. Утверждение председателей оргкомитетов Конкурсов, входящих в проект, избранных на открытом голосовании из числа членов оргкомитета;

14.2.3. Назначить художественных руководителей Конкурсов, входящих в проект;

14.2.4. Быть ответственным за финансовое состояние Конкурсов, входящих в проект;

14.2.5. Контролировать использование бюджетов Конкурсов, входящих в проект;

14.2.6. Создать дирекцию Конкурсов, входящих в проект, и контролировать их деятельность;

14.2.7. Создать пиар группу Конкурсов, входящих в проект;

14.2.8. Создать административную группу Конкурсов, входящих в проект;

14.2.9. Вести переговоры от лица Конкурсов, входящих в проект;

14.2.10. Заключать договора в интересах Конкурсов, входящих в проект;

14.2.11. Быть представителем Конкурсов, входящих в проект, на официальном уровне и в средствах массовой информации.

15. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

15.1. **Оргкомитет** - персональный состав оргкомитета готовится президентом Всероссийского проекта «Мы за Великую Державу»

15.2. Руководство Конкурсом осуществляется оргкомитетом.

15.3. Председатель Оргкомитета Конкурса *Городилов Александр Дмитриевич* – поэт, продюсер.

15.4. Председатель оргкомитета Конкурса избирается открытым голосованием членами оргкомитета и утверждается президентом Всероссийского проекта «Мы за Великую Державу».

15.5. В состав оргкомитета входят представители министерства культуры, министерства образования, специалисты в области вокального искусства, композиторского мастерства, музыкального инструментального исполнительства, поэты и прозаики. Председатель оргкомитета, художественный руководитель, председатель жюри, представители поддерживающих организаций и спонсоров, и другие заинтересованные представители общественных организаций.

15.6. Состав оргкомитета Конкурса:

Беликов Всеволод Федорович - председатель Совета муниципальных образований Санкт-Петербурга, глава МО «Финляндский округ», полковник, Президент Творческого Союза Работников Культуры и Искусства;

Беличенко Владимир Владимирович — поэт, певец, композитор, Председатель Президиума «Творческого Союза Работников Культуры и Искусства», почетный Академик международной академии культуры и искусств, кандидат педагогических наук;

Боровская Юлия Борисовна - первый заместитель председателя Президиума союза - общие вопросы, текущая деятельность;

Бородич Евгений Андреевич - Заместитель директора Российского государственного военного историко-культурного центра при Правительстве Российской Федерации, контр-адмирал;

Бойко Геннадий Григорьевич — Солист государственного концертно-филармонического учреждения «Петербург-Концерт» народный артист Российской Федерации Бойко Г.Г.;

Васильев Владимир Николаевич - председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга, заслуженный деятель науки Российской Федерации, Доктор технических наук, профессор, вице-президент Российского Союза Ректоров;

Высоцкий Игорь Владимирович - заместитель Председателя Всероссийской общественной организации ветеранов "БОЕВОЕ БРАТСТВО", Председатель Советов Санкт-Петербургского городского и Ленинградского областного отделений Всероссийской общественной организации ветеранов "БОЕВОЕ БРАТСТВО", Председатель профильной комиссия по делам ветеранов и депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга;

Водолацкий Виктор Петрович - заместитель председателя Комитета Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по делам Содружества Независимых Государств, евразийской интеграции и связям с соотечественниками, казачий генерал;

Долгань Андрей Евгеньевич - председатель Межрегиональной общественной организации «Союз ветеранов Афганистана и воинов запаса»;

Дроздов Анатолий Владимирович - Заместитель Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, член фракции "ЕДИНАЯ РОССИЯ", член постоянной комиссии по экологии и природопользованию и комиссия по промышленности, экономике и предпринимательству, кандидата военных наук, полковник запаса;

Ермаков Анатолий Артемьевич – генерал-полковник, Советник Губернатора Санкт-Петербурга, почетный член президиума Совета ректоров Санкт-Петербурга, член президиума Общественного Совета Санкт-Петербурга;

Зайцев Анатолий Григорьевич – первый заместитель Председателя Совета героев Санкт-Петербурга, герой Российской Федерации капитан первого ранга;

Купченко Сергей Михайлович – депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, член фракции "ЕДИНАЯ РОССИЯ". Член комитета по законодательству, постоянной комиссии по экологии и природопользованию. Председатель редакционной комиссии ЗС СПб, полковник запаса;

Лебедев Виктор Михайлович - профессор, композитор, народный артист России, заведующий кафедрой Музыкального искусства эстрады и художественной коммуникации Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусства;

Мареев Виктор Иванович – генерал-майор запаса, ветеран боевых действий в демократической республики Афганистан, Чеченской республики.

Миронов Иван Кузьмич – атаман войскового казачьего общества «Центральное казачье войско», генерал-лейтенант запаса ФСБ РФ, казачий генерал;

Попсуй Сергей Петрович – Глава Некоммерческого партнерства «Инновационный центр Ассоциации экономического взаимодействия субъектов Северо-запада Российской Федерации»;

Платов Павел Иванович – бывший атаман войскового казачьего общества «Забайкальской казачье войско», казачий генерал, заместитель атамана СКВРиЗ;

Фоменко Геннадий Дмитриевич - герой Российской Федерации, генерал-майор, Председатель Межрегиональной Общественной Организации «Совет Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации и полных кавалеров ордена Славы Санкт-Петербурга и Ленинградской области».

15.7. Телефон для связи с Руководством Конкурса:

+7 (965) 079-80-52 **Городилов Александр Дмитриевич**

+7 (967) 535-15-51 **Беличенко Владимир Владимирович**

E-mail: aragorn-studio@mail.ru

Группа «Вконтакте» - <https://vk.com/belichenkoonlaine>

Веб-сайт: - <https://soyuz-kultura.com/node/796>

16. ЖЮРИ.

16.1. Оценка исполнителей и музыкального материала осуществляется профессиональным жюри.

16.2. Председатель жюри Конкурса: советский и российский певец, музыкант, композитор, заслуженный артист РСФСР, один из основателей легендарного ВИА «Ариэль» и бессменный руководитель его золотого состава - **Ярушин Валерий Иванович**

16.3. В состав конкурсной комиссии (жюри) входят специалисты, имеющие опыт экспертизы и оценки в области вокального искусства, композиторского мастерства, музыкального инструментального исполнительства, известные поэты и прозаики, а также руководители творческих коллективов плодотворно работающих в жанрах современного искусства и народного творчества:

- **Беличенко Владимир Владимирович** — поэт, певец, композитор, Председатель Президиума «Творческого Союза Работников Культуры и Искусства», почетный Академик международной академии культуры и искусств.

- **Бойко Геннадий Григорьевич** - солист государственного концертно-филармонического учреждения "Петербург-концерт", народный артист Российской Федерации ;

- **Гладков Григорий Васильевич** — советский и российский бард, композитор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации , член Союза композиторов и Союза кинематографистов России, член московского профкома драматургов, автор большого количества песен для детей (рекордсмен Книги рекордов Гиннеса России по количеству выпущенных альбомов с песнями для детей).

- **Казановский Евгений Федорович** — композитор, профессор, народный артист России.

- **Лебедев Виктор Михайлович** - профессор, композитор, народный артист России, заведующий кафедрой Музыкального искусства эстрады и художественной коммуникации Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусства.

- **Олишоев Хуррам Гуломшоевич** – Руководитель ансамбля песни и пляски войск Северо-западного пограничного округа, полковник.

- **Орлов Борис Александрович** — поэт-баталист, секретарь союза писателей России, член союза писателей Санкт-Петербургского отделения,

союза писателей России, лауреат литературных премий (Золотой Кортик и им. Константина Симонова).

▪ **Ручинская Татьяна Ивановна** - Заведующая вокальным отделением Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусства.

▪ **Тукиш Анатолий Николаевич** — Солист театра музыкальной комедии Санкт-Петербурга, член Всероссийского творческого союза концертных деятелей, Заслуженный артист Российской Федерации.

▪ **Чуров Олег Акимович** — поэт-песенник, лауреат международного и всероссийских конкурсов песни и лауреат всероссийской литературной премии им. Константина Симонова. Автор текста гимна г. Санкт-Петербурга.

16.4. Решения конкурсной комиссии принимаются тайным голосованием по рейтинговой системе, фиксируются в соответствующих протоколах, подписываются председателем (в его отсутствие - заместителем председателя) и передаются в оргкомитет для согласования. После чего протоколы утверждаются президентом Конкурса.

17. ПОРЯДОК ОПЛАТЫ ЗА УЧАСТИЕ

17.1. Вам будет выслан ответ о принятии Вашей заявки и присвоен регистрационный номер. ЕГО НАДО ЗАПОМНИТЬ.

17.2. Платежные реквизиты:

Региональная Общественная Организация «Творческий Союз Работников Культуры и Искусств», ИНН 7804183029, КПП 780401001 191119, Санкт–Петербург, улица Марата д.84/18.

Реквизиты банка:

Название: ТОЧКА ПАО БАНКА "ФК ОТКРЫТИЕ"

ИНН: 7706092528, КПП: 770543002, БИК: 044525999

Город: Москва

Счёт №: 40703810103500000159

Корр. счёт: 30101810845250000999

в ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО

17.3. В СООБЩЕНИИ **ПОЛУЧАТЕЛЮ**:

регистрационный номер и Ф.И.О участника

**Требования и условия участия в
открытом дистанционном (online) военно-патриотическом
музыкальном конкурсе**

«Песни военных лет!»

**, посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной Войне, в рамках
Всероссийского музыкального проекта
«Мы за Великую Державу»**

в дистанционном режиме.

Конкурс пройдет в дистанционном режиме с 24 по 26 июля 2020г.

Заявки принимаются с 25 мая до 20 июля 2020г.

Результаты и подведение итога конкурса – 26 июля 2020г.

Требования к видеозаписи:

- ✓ Видеозапись принимается в популярных форматах воспроизведения: AVI, MPG 4.
- ✓ Разрешена съемка при помощи камеры мобильного телефона (смартфона).
- ✓ Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса.
- ✓ Работы необходимо отправить прикрепленным файлом к письму вместе с заявкой участника и квитанцией об оплате организационного взноса за участие.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ:

- 1) Каждый эксперт оценивает выступления участников по 5 критериям, где максимальная оценка по каждому критерию составляет 10 баллов.
- 3) Общая максимальная оценка одной конкурсной заявки составляет 150 баллов.
- 4) Количество экспертов одной номинации составляет три человека.
- 5) Мастерство участников дистанционного конкурса оценивается в каждой номинации и возрастной группе.
- 6) По итогам дистанционного конкурса участники награждаются:
Дипломами:
 - ✓ Лауреат I, II, III степени;
 - ✓ Дипломант I, II, III степени;
 - ✓ Дипломом участника.
- 7) Результаты дистанционного конкурса будут отправлены участникам после 26 июля 2020г. Дипломы, Грамоты и Благодарственные письма для руководителей

будут отправлены на электронный адрес участника, указанный в заявке.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ:

Заявка и организационный взнос после проведения Конкурса не возвращаются!

Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право на дальнейшее использование полученной в процессе организации и проведения Конкурса информации в СМИ, Интернете.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

Заявка участника конкурса установленного образца.

Подача [заявки](#) подразумевает согласие с условиями настоящего Положения.

Данные в Дипломы вносятся из представленной заявки. Проверяйте правильность всей введенной информации перед отправкой заявки. Не указывайте в заявке ФИО лиц, не имеющих отношения к номеру или работе. После того как Диплом выслан, изменения в него не вносятся.

Оргкомитет имеет право ограничить количество участников.

Видеозапись конкурсной работы.

Ксерокопия квитанции об оплате Организационного взноса.

Для отправки видеозаписи необходимо загрузить видео исполняемых конкурсных номеров с помощью сервиса [WWW.YOUTUBE.COM/\(YouTube\)](http://WWW.YOUTUBE.COM/(YouTube)) или Социальных сетей интернет.

Ссылка для скачивания или просмотра файлов отправляется вместе с заявкой и квитанцией на электронный адрес Оргкомитета конкурса

aragorn-studio@mail.ru

Внимание!

Конкурсные документы принимаются только единым пакетом!

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ:

Для участия необходимо подать заявку.

На каждый коллектив или солиста, а также каждую номинацию, подается отдельная заявка.

Конкурсанты указывают в заявке название номера, автора (если есть) и размещают **ссылку на видеозапись одного конкурсного номера длительностью до 04:00 минут.**

К конкурсу принимается видеозапись, сделанная не ранее с 1 января 2020 года в любом формате.

Проверяйте, не находится ли запись в закрытом доступе.

Допускается качественная любительская съемка конкурсного номера.

Допускается съемка выступления на другом фестивале.

Заполненные заявки, ссылки на видеозаписи, а также любые изменения принимаются Оргкомитетом **до 20 июля 2020 года.**

ЗАЯВКА

**участника в открытом дистанционном (online)
военно-патриотическом музыкальном конкурсе**

«*Песни военных лет!*»

**посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной Войне, в рамках
Всероссийского музыкального проекта
«Мы за Великую Державу»**

Номинация «Вокал»,

1.Страна:

2. Наименование учреждения (адрес, телефон):

3.ФИО участника/название коллектива/количество человек:

4.ФИО руководителя коллектива:

5.Возрастная категория:

6. Номинация «Вокал» (*эстрада, народное, академ., ВИА*):

7. Ссылка видеоматериала:

№ п/п	Название произведения	Авторы (ФИО полностью)	Хронометраж
1.			

8.Контактный телефон: _____

9. Электронная почта: _____

10.Дата заполнения заявки: _____

Заявку и ссылку на видео материал или сам видео материал с записью выступления претендента на участие отправить на адрес электронной почты организатора Конкурса:

aragorn-studio@mail.ru

В ответ Вам будет выслан регистрационный номер. Уважаемые участники и руководители, просим Вас в заявке указывать точную информацию. Дипломы будут оформлены в соответствии с информацией, предоставленной Вами в заявке и отправлены на тот электронный адрес, с которого будет прислана заявка и материал для оценки мастерства!

ЗАЯВКА

**участника в открытом дистанционном (online)
военно-патриотическом музыкальном конкурсе**

«*Песни военных лет!*»

**посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной Войне, в рамках
Всероссийского музыкального проекта
«Мы за Великую Державу»**

Номинация «Художественное слово»

1. Страна: _____

2. Наименование учреждения (адрес, телефон): _____

3. ФИО участника/название коллектива/количество человек: _____

4. ФИО руководителя коллектива: _____

5. Возрастная категория: _____

6. Номинация «Художественное слово: _____

7. Ссылка видеоматериала: _____

8. Контактный телефон: _____

9. Электронная почта: _____

10. Дата заполнения заявки: _____

Заявку и ссылку на видео материал или сам видео материал с записью выступления претендента на участие отправить на адрес электронной почты организатора Конкурса:

aragorn-studio@mail.ru

В ответ Вам будет выслан регистрационный номер. Уважаемые участники и руководители, просим Вас в заявке указывать точную информацию. Дипломы будут оформлены в соответствии с информацией, предоставленной Вами в заявке и отправлены на тот электронный адрес, с которого будет прислана заявка и материал для оценки мастерства!

Извещение

Извещение Кассир	<p style="text-align: right;"><i>Форма № ПД-4</i></p> <p><u>Региональная общественная организация «ТСПКИ»</u> (наименование получателя платежа) <u>7804183029</u> <u>40703810103500000159</u> (ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа) <u>ТОЧКА ПАО БАНКА "ФК ОТКРЫТИЕ"</u> <u>БИК 044525999</u> (наименование банка получателя платежа) Номер кор./сч. банка получателя платежа <u>30101810845250000999</u> <u>Оплата организационно взноса конкурса - Песни военных лет! Ф.И.О. НДС нет.</u> (наименование платежа) Ф.И.О. плательщика: Адрес плательщика: Сумма платежа: руб. коп. Сумма платы за услуги: руб. коп Итого руб. коп. " " 202 г. С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. Подпись плательщика</p>
Квитанция Кассир	<p style="text-align: right;"><i>Форма № ПД-4</i></p> <p><u>Региональная общественная организация «ТСПКИ»</u> (наименование получателя платежа) <u>7804183029</u> <u>40703810103500000159</u> (ИНН получателя платежа) (номер счета получателя платежа) <u>ТОЧКА ПАО БАНКА "ФК ОТКРЫТИЕ"</u> <u>БИК 044525999</u> (наименование банка получателя платежа) Номер кор./сч. банка получателя платежа <u>30101810845250000999</u> <u>Оплата организационно взноса конкурса - Песни военных лет! Ф.И.О. НДС нет.</u> (наименование платежа) Ф.И.О. плательщика: Адрес плательщика: Сумма платежа: руб. коп. Сумма платы за услуги: руб. коп Итого руб. коп. " " 202 г. С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т. ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. Подпись плательщика</p>